

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "УДМУРТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"**

Рег. № 000010067



Кафедра лесных культур, садовопаркового строительства и землеустройства

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Сохранение и реставрация объектов архитектурного наследия

Уровень образования: Магистратура

Направление подготовки: 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Профиль подготовки: Садово-парковое строительство

Очная, заочная

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура (приказ № 712 от 26.07.2017 г.)

Разработчики:

Итешина Н. М., кандидат сельскохозяйственных наук, заведующий кафедрой

Программа рассмотрена на заседании кафедры, протокол № 01 от 28.03.2025 года

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - общетеоретическая и практическая подготовка студентов для сохранения историко-культурного наследия в сформированной архитектурной среде при проектировании современных объектов и при решении разноплановых задач.

Задачи дисциплины:

- изучение нормативно-правовой документации, регламентирующей ограничение современного строительства в историко-архитектурной среде и методов сбора и получения информации исследуемого объекта, способов аналитических методик;;
- освоение принципов проектного подхода в творческом процессе и методов уважительного и бережного отношения к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям;
- формирование навыков логического мышления при выдвижении концепта проектируемого объекта и решения архитектурной среды и практических навыков выражения средствами реализации предлагаемых концептуальных направлений в архитектуре и градостроительстве.;
- приобретение способностей к анализу с помощью современных методик концептуальных направлений в архитектуре и градостроительстве, к постановке целей и задач при разработке концептуальных решений при проектировании..

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Сохранение и реставрация объектов архитектурного наследия» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина изучается на 2 курсе, в 3 семестре.

Изучению дисциплины «Сохранение и реставрация объектов архитектурного наследия» предшествует освоение дисциплин (практик):

Декоративная дендрология;

Садово-парковое и ландшафтное искусство;

Моделирование и визуализация объектов ландшафтной архитектуры.

Освоение дисциплины «Сохранение и реставрация объектов архитектурного наследия» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Разработка проектно-сметной документации;

Технологии садово-паркового строительства.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций:

- ПК-10 Способен управлять объектами ландшафтной архитектуры в области их функционального использования, охраны и защиты

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках дисциплины, и индикаторы освоения компетенций

Студент должен знать:

знает способы и методы управления объектами ландшафтной архитектуры;

Студент должен уметь:

умеет управлять объектами ландшафтной архитектуры;

Студент должен владеть навыками:

готов осуществлять руководство и управлять комплексом работ по ландшафтному проектированию.

- ПК-11 Способен организовывать и осуществлять государственный контроль и надзор за соблюдением правил содержания объектов ландшафтной архитектуры, исчислять размер вреда, причиненного объектам ландшафтной архитектуры вследствие нарушения лесного, земельного, водного и градостроительного законодательств Российской Федерации

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках дисциплины, и индикаторы освоения компетенций

Студент должен знать:

знает законодательство РФ в области ландшафтной архитектуры

Студент должен уметь:

готов к разработке мероприятий по ландшафтно-архитектурному формированию среды населённых мест и межселенных территорий

Студент должен владеть навыками:

владеет методами организации и осуществления государственного контроля и надзора за соблюдением правил содержания объектов ландшафтной архитектуры, исчисление размера вреда, причиненного объектам ландшафтной архитектуры вследствие нарушения лесного, земельного, водного и градостроительного законодательств Российской Федерации;

- ПК-15 Способен проводить оценку стоимости объектов интеллектуальной собственности в области ландшафтной архитектуры

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках дисциплины, и индикаторы освоения компетенций

Студент должен знать:

знает методы оценки эффективности реализации проекта объекта благоустройства и ландшафтного строительства, а также соответствия результатов проектирования требованиям заказчика и установленным нормативным актам

Студент должен уметь:

умеет дать критическую оценку деятельности и стоимости объекта ландшафтной архитектуры.

Студент должен владеть навыками:

владеет способностью к проведению оценки стоимости объектов интеллектуальной

- ПК-21 Способен осуществлять планировочную организацию открытых пространств, дизайн внешней среды, проектировать объекты ландшафтной архитектуры, разрабатывать проекты реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках дисциплины, и индикаторы освоения компетенций

Студент должен знать:

знает основные виды требований к различным типам объектов ландшафтного строительства, включая социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические; основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа; современные методики, принципы, средства и методы проектирования объектов ландшафтной архитектуры, Законодательство Российской Федерации, и международные нормативные документы в области зеленого строительства, в том числе реставрации и реконструкции территорий объектов

Студент должен уметь:

умеет определять перечень данных, необходимых для разработки проекта; определять объемы и сроки проведения работ; использовать средства автоматизации архитектурно-ландшафтного проектирования и компьютерного моделирования; организовать работу коллектива на осуществление проектной деятельности по обустройству различных объектов ландшафтной архитектуры, в том числе реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия.

Студент должен владеть навыками:

осуществляет планирование и контроль выполнения определения критериев предварительного анализа, проведение сбора информации для проектирования; проверка комплектности и оценка качества исходных данных для проектирования, организация процесса разработки и документирования проектной составляющей, в том числе по реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия.

- ПК-3 Способен выполнять оценку влияния мероприятий по рациональному использованию и управлению ландшафтами с учетом повышения качества и безопасности среды обитания человека

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках дисциплины, и индикаторы освоения компетенций

Студент должен знать:

знает технические, экономические, экологические и социальные требования, предъявляемые к объектам ландшафтной архитектуры

Студент должен уметь:

умеет формировать комплексные планы графики для реализации этапов оценки влияния мероприятий по рациональному использованию и управлению ландшафтами

Студент должен владеть навыками:

организовывает проведение необходимых проектно-изыскательских исследований и экспериментальных работ по оценке влияния мероприятий по рациональному использованию и управлению ландшафтами.

- ПК-5 Способен разрабатывать и реализовывать системы мероприятий по сохранению насаждений в интересах обеспечения права каждого гражданина на благоприятную окружающую среду

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках дисциплины, и индикаторы освоения компетенций

Студент должен знать:

знает методы по сохранению насаждений, Законодательство Российской Федерации, и международные нормативные документы.

Студент должен уметь:

умеет проектировать и реализовывать системы по сохранению насаждений.

Студент должен владеть навыками:

осуществляет организацию и выполнение работ и реализации системы мероприятий по сохранению насаждений

- УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках дисциплины, и индикаторы освоения компетенций

Студент должен знать:

Знает: - этапы жизненного цикла проекта;
- этапы разработки и реализации проекта;
- методы разработки и управления проектами.

Студент должен уметь:

Умеет: - разрабатывать проект с учетом анализа альтернативных вариантов его реализации, определять целевые этапы, основные направления работ;
- объяснить цели и сформулировать задачи, связанные с подготовкой и реализацией проекта - управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла, в том числе в нестандартных ситуациях

Студент должен владеть навыками:

Владеет: - методиками разработки и управления проектом;

- методами оценки потребности в ресурсах и эффективности проекта, в том числе его экологической и социальной значимости

4. Объем дисциплины и виды учебной работы (очная форма обучения)

Вид учебной работы	Всего часов	Третий семестр
Контактная работа (всего)	44	44
Лекционные занятия	22	22
Практические занятия	22	22
Самостоятельная работа (всего)	100	100
Виды промежуточной аттестации		
Зачет		+
Общая трудоемкость часы	144	144
Общая трудоемкость зачетные единицы	4	4

Объем дисциплины и виды учебной работы (заочная форма обучения)

Вид учебной работы	Всего часов	Третий семестр
Контактная работа (всего)	8	8
Лекционные занятия	4	4
Практические занятия	4	4
Самостоятельная работа (всего)	132	132
Виды промежуточной аттестации	4	4
Зачет	4	4
Общая трудоемкость часы	144	144
Общая трудоемкость зачетные единицы	4	4

5. Содержание дисциплины

Тематическое планирование (очное обучение)

Номер темы/раздела	Наименование темы/раздела	Всего часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Самостоятельная работа
	Третий семестр, Всего	144	22	22		100
Раздел 1	Основные принципы организации зон охраны объектов архитектурного наследия.	70	10	10		50
Тема 1	Базовые понятия средового проектирования в исторической среде	30	4	4		22
Тема 2	Зоны охраны объектов культурного наследия.	40	6	6		28

Раздел 2	Основные принципы современной реставрации объектов архитектурного наследия	74	12	12		50
Тема 3	Способы сохранения историко-культурной среды в условиях возведения современных построек в исторической среде	32	6	6		20
Тема 4	Ремонтно-реставрационные реконструкционные работы исторической среды.	42	6	6		30

Содержание дисциплины (очное обучение)

Номер темы	Содержание темы
Тема 1	Основные понятия и определения. Целостная историческая среда. Реконструкция исторической среды. Нейтрализация среды. Регенерация исторической застройки. Реновация исторической застройки. Ревалоризация исторической застройки. Модернизация исторической застройки
Тема 2	Основные принципы организации зон охраны объектов культурного наследия. Исторически ценные градоформирующие объекты в зонах охраны объектов культурного наследия. Состав зон охраны объектов культурного наследия: охранные зоны (ОЗ); зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ); зоны охраняемого природного ландшафта (ЗОЛ); зоны объектов археологического наследия. Режим использования земель и градостроительные регламенты в границах зон охраны объектов культурного наследия. Основные требования при размещении объектов нового строительства в исторической среде. Режим зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности. Виды разрешенного использования земель в границах зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности. Виды запрещенного использования земель в границах зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности. Режим зон охраняемого природного ландшафта. Режим охранный зоны объектов археологического наследия и зон наблюдений культурного слоя

Тема 3	<p>Основные принципы современной реставрации. Методы реконструкции исторической застройки и реставрации памятников архитектуры: проблемы реконструкции и санации застройки исторических центров: социальные, функциональные, экологические и эстетические; объемно-планировочные решения перепрофилирования застройки по функциональному типу и организация «архитектуры больших пространств»;</p> <p>архитектурно-конструктивные задачи реконструкции застройки центра: сохранение исторического облика застройки с использованием современных реставрационных материалов и обоснование их выбора,</p> <p>архитектурно-конструктивные задачи реконструкции исторических зданий; модернизация планировочных решений. Консервация. Памятник как часть природной среды. Учет экологических требований при охране памятников архитектуры. Связь архитектуры и среды в историческом аспекте.</p> <p>Музеефикация»: содержание понятия и история. Памятники истории и культуры в системе музейной деятельности. Методика музеефикации объектов наследия. Требования к музеефицируемому объекту. Основные этапы исследования объекта музеефикации. Методика музеефикации объектов природного наследия. Дворцовые и мемориальные комплексы.</p>
Тема 4	<p>Исследование памятников архиисторической среде. тектуры при их реставрации: состав исследовательских работ, библиографические и архивные изыскания по памятникам архитектуры, фиксация памятников архитектуры, археологические памятники архитектуры, изучение памятников при помощи зондажей, применение лабораторных исследований при архитектурном изучении памятников, изучение аналогий при реставрации памятников. Проект реставрации памятника архитектуры. Приспособление памятников архитектуры. Консервация памятников архитектуры. Восстановление утраченного памятника архитектуры. Проблемы при ведении ремонтно-реставрационно-реконструкционных работ. Инженерные вопросы реставрации памятников архитектуры: основные факторы разрушения памятников, диагностика деформаций, методы инженерного укрепления памятников, системы инженерного оборудования памятников.</p>

Тематическое планирование (заочное обучение)

Номер темы/раздела	Наименование темы/раздела	Всего часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Самостоятельная работа
	Всего	140	4	4		132
Раздел 1	Основные принципы организации зон охраны объектов архитектурного наследия.	66	2	2		62

Тема 1	Базовые понятия средового проектирования в исторической среде	33	2	1		30
Тема 2	Зоны охраны объектов культурного наследия.	33		1		32
Раздел 2	Основные принципы современной реставрации объектов архитектурного наследия	74	2	2		70
Тема 3	Способы сохранения историко-культурной среды в условиях возведения современных построек в исторической среде	33	2	1		30
Тема 4	Ремонтно-реставрационные реконструкционные работы исторической среды.	41		1		40

На промежуточную аттестацию отводится 4 часов.

Содержание дисциплины (заочное обучение)

Номер темы	Содержание темы
Тема 1	Основные понятия и определения. Целостная историческая среда. Реконструкция исторической среды. Нейтрализация среды. Регенерация исторической застройки. Реновация исторической застройки. Ревалоризация исторической застройки. Модернизация исторической застройки
Тема 2	Основные принципы организации зон охраны объектов культурного наследия. Исторически ценные градоформирующие объекты в зонах охраны объектов культурного наследия. Состав зон охраны объектов культурного наследия: охранные зоны (ОЗ); зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ); зоны охраняемого природного ландшафта (ЗОЛ); зоны объектов археологического наследия. Режим использования земель и градостроительные регламенты в границах зон охраны объектов культурного наследия. Основные требования при размещении объектов нового строительства в исторической среде. Режим зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности. Виды разрешенного использования земель в границах зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности. Виды запрещенного использования земель в границах зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности. Режим зон охраняемого природного ландшафта. Режим охранный зоны объектов археологического наследия и зон наблюдений культурного слоя

Тема 3	<p>Основные принципы современной реставрации. Методы реконструкции исторической застройки и реставрации памятников архитектуры: проблемы реконструкции и санации застройки исторических центров: социальные, функциональные, экологические и эстетические; объемно-планировочные решения перепрофилирования застройки по функциональному типу и организация «архитектуры больших пространств»;</p> <p>архитектурно-конструктивные задачи реконструкции застройки центра: сохранение исторического облика застройки с использованием современных реставрационных материалов и обоснование их выбора,</p> <p>архитектурно-конструктивные задачи реконструкции исторических зданий; модернизация планировочных решений. Консервация. Памятник как часть природной среды. Учет экологических требований при охране памятников архитектуры. Связь архитектуры и среды в историческом аспекте.</p> <p>Музеефикация»: содержание понятия и история. Памятники истории и культуры в системе музейной деятельности. Методика музеефикации объектов наследия. Требования к музеефицируемому объекту. Основные этапы исследования объекта музеефикации. Методика музеефикации объектов природного наследия. Дворцовые и мемориальные комплексы.</p>
Тема 4	<p>Исследование памятников архиисторической среде. тектуры при их реставрации: состав исследовательских работ, библиографические и архивные изыскания по памятникам архитектуры, фиксация памятников архитектуры, археологические памятники архитектуры, изучение памятников при помощи зондажей, применение лабораторных исследований при архитектурном изучении памятников, изучение аналогий при реставрации памятников. Проект реставрации памятника архитектуры. Приспособление памятников архитектуры. Консервация памятников архитектуры. Восстановление утраченного памятника архитектуры. Проблемы при ведении ремонтно-реставрационно-реконструкционных работ. Инженерные вопросы реставрации памятников архитектуры: основные факторы разрушения памятников, диагностика деформаций, методы инженерного укрепления памятников, системы инженерного оборудования памятников.</p>

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Литература для самостоятельной работы студентов

1. Рой О. М. Основы градостроительства и территориального планирования [Электронный ресурс]: учебник и практикум для вузов : [по социально-экономическим направлениям], - Издание 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Юрайт, 2023. - 249 с. - Режим доступа: <https://urait.ru/book/osnovy-gradostroitelstva-i-territorialnogo-planirovaniya-515075>

2. Теодоронский В. С., Сабо Е. Д., Фролова В. А. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры [Электронный ресурс]: учебник для вузов : [для студентов, обучающихся по инженерно-техническим направлениям], ред. Теодоронский В. С. - Издание 4-е изд., испр. и доп. - Москва: Юрайт, 2023. - 397 с. - Режим доступа: <https://urait.ru/book/stroitelstvo-i-soderzhanie-obektov-landshaftnoy-arhitektury-512515>

3. Сокольская О. Б., Теодоронский В. С. Специализированные объекты ландшафтной архитектуры: проектирование, строительство, содержание [Электронный ресурс]: учебное пособие, - Санкт-Петербург: Лань, 2021. - 720 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/168741>

Вопросы и задания для самостоятельной работы (очная форма обучения)

Третий семестр (100 ч.)

Вид СРС: Реферат (выполнение) (34 ч.)

Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Вид СРС: Выполнение индивидуального задания (46 ч.)

Выполнение индивидуального задания предусматривает описание и расчет необходимого комплекса мероприятий по заданию преподавателя.

Вид СРС: Собеседование (подготовка) (20 ч.)

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Вопросы и задания для самостоятельной работы (заочная форма обучения)

Всего часов самостоятельной работы (132 ч.)

Вид СРС: Реферат (выполнение) (46 ч.)

Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Вид СРС: Выполнение индивидуального задания (60 ч.)

Выполнение индивидуального задания предусматривает описание и расчет необходимого комплекса мероприятий по заданию преподавателя.

Вид СРС: Собеседование (подготовка) (26 ч.)

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Фонд оценочных средств для текущего контроля и промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Разделы дисциплины
ПК-15 ПК-3 ПК-5 УК-2	2 курс, Третий семестр	Зачет	Раздел 1: Основные принципы организации зон охраны объектов архитектурного наследия..
ПК-10 ПК-11 ПК-21	2 курс, Третий семестр	Зачет	Раздел 2: Основные принципы современной реставрации объектов архитектурного наследия.

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

Базовый уровень:

Пороговый уровень:

Уровень ниже порогового:

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет
Повышенный	5 (отлично)	зачтено
Базовый	4 (хорошо)	зачтено
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	не зачтено

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

8.3. Типовые вопросы, задания текущего контроля

Раздел 1: Основные принципы организации зон охраны объектов архитектурного наследия.

ПК-15 Способен проводить оценку стоимости объектов интеллектуальной собственности в области ландшафтной архитектуры

1. Дать определение охранной зоны объекта культурного наследия.
2. Назовите задачи гармонизации проектного решения.
3. Международные документы и соглашения по охране памятников.

УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

1. Дать определение исторического поселения
2. Назовите существующие зоны охраны.
3. Дать определение ансамбля архитектуры.
4. Перечислите способы размещения современных построек в исторической среде
5. Охарактеризуйте методы создания силуэтной застройки

ПК-5 Способен разрабатывать и реализовывать системы мероприятий по сохранению насаждений в интересах обеспечения права каждого гражданина на благоприятную окружающую среду

1. Назовите исторически ценные градоформирующие объекты в зонах охраны объектов культурного наследия.
2. Дать определение зоне регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ).
3. Дать определение зоне наилучшего зрительного восприятия архитектурных памятников.

ПК-3 Способен выполнять оценку влияния мероприятий по рациональному использованию и управлению ландшафтами с учетом повышения качества и безопасности среды обитания человека

1. Назовите основные принципы установления границ зон охраны культурного наследия
2. Основные требования по режиму использования земель в границах зон охраны объектов культурного наследия

3. Перечислите виды разрешенного использования земель в границах зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности.

4. Назовите основные архитектурно-композиционные решения при надстройке нового объема на историческое здание

5. Назовите приемы преобразования композиционной схемы.

Раздел 2: Основные принципы современной реставрации объектов архитектурного наследия

ПК-11 Способен организовывать и осуществлять государственный контроль и надзор за соблюдением правил содержания объектов ландшафтной архитектуры, исчислять размер вреда, причиненного объектам ландшафтной архитектуры вследствие нарушения лесного, земельного, водного и градостроительного законодательств Российской Федерации

1. Состав исследовательских работ

2. Библиографические и архивные изыскания по памятникам архитектуры

3. Фиксация памятников архитектуры - это (дополните определение)

ПК-10 Способен управлять объектами ландшафтной архитектуры в области их функционального использования, охраны и защиты

1. Чем характеризуются натурные исследования.

2. Назовите этапы проектирования в исторической среде.

3. Как выполняется проектный анализ

ПК-21 Способен осуществлять планировочную организацию открытых пространств, дизайн внешней среды, проектировать объекты ландшафтной архитектуры, разрабатывать проекты реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия

1. Назовите приемы преобразования композиционной схемы.

2. Учет экологических требований при охране памятников архитектуры.

3. Основные факторы разрушения памятников, диагностика деформаций

8.4. Вопросы промежуточной аттестации

Третий семестр (Зачет, ПК-10, ПК-11, ПК-15, ПК-21, ПК-3, ПК-5, УК-2)

1. К каким объектам относят объекты культурного наследия федерального, регионального значения.

2. Что представляет собой территория объекта культурного наследия.

3. Чем характеризуется реконструкция исторической застройки

4. Чем характеризуется нейтрализация среды

5. Чем характеризуется реновация исторической застройки.

6. Назовите основные принципы организации зон охраны объектов культурного наследия.

7. Назовите исторически ценные градоформирующие объекты в зонах охраны объектов культурного наследия.

8. Назовите зоны с особыми условиями использования территорий.

9. К каким направлениям относят визуальные направления архитектурной среды

10. Назовите основные принципы установления границ зон охраны культурного наследия

11. Какие основные требования по режиму использования земель в границах зон охраны объектов культурного наследия.

12. Какие основные требования по режиму охранной зоны объектов археологического наследия и зон наблюдений культурного слоя.

13. Дворцовые и мемориальные экспозиции: опыт организации и подходы.

14. Основные этапы исследования объекта музеефикации. Методика музеефикации объектов природного наследия.

15. Методика музеефикации объектов наследия. Требования к музеефицируемому объекту. Аутентичность и достоверность

16. Музеефикация»: содержание понятия и история.
17. Памятники истории и культуры в системе музейной деятельности. Музей-памятник.
18. Связь архитектуры и среды в историческом аспекте.
19. Учет экологических требований при охране памятников архитектуры
20. Методы реконструкции исторической застройки и реставрации памятников архитектуры.
21. Основные принципы современной реставрации
22. Методы консервации и реставрации
23. Организации охраны и реставрации памятников культуры в России.
24. Реставрационная документация
25. Назовите принципиальные положения эмоциональная организации среды

8.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

9. Перечень учебной литературы

1. Рой О. М. Основы градостроительства и территориального планирования [Электронный ресурс]: учебник и практикум для вузов : [по социально-экономическим направлениям], - Издание 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Юрайт, 2023. - 249 с. - Режим доступа: <https://urait.ru/book/osnovy-gradostroitelstva-i-territorialnogo-planirovaniya-515075>
2. Сокольская О. Б., Теодоронский В. С. Специализированные объекты ландшафтной архитектуры: проектирование, строительство, содержание [Электронный ресурс]: учебное пособие, - Санкт-Петербург: Лань, 2021. - 720 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/168741>
3. Теодоронский В. С., Сабо Е. Д., Фролова В. А. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры [Электронный ресурс]: учебник для вузов : [для студентов, обучающихся по инженерно-техническим направлениям], ред. Теодоронский В. С. - Издание 4-е изд., испр. и доп. - Москва: Юрайт, 2023. - 397 с. - Режим доступа: <https://urait.ru/book/stroitelstvo-i-soderzhanie-obektov-landshaftnoy-arhitektury-512515>
4. Сродных Т. Б., Вишнякова С. В. История методологии науки в области ландшафтной архитектуры [Электронный ресурс]: учебное пособие : [для магистров по направлению 35.04.09 "Ландшафтная архитектура"], - Екатеринбург: УрГЛТУ, 2016. - 124 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/142520/#1>

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет

1. <http://elibrary.ru> - Научная электронная библиотека E-library
2. <https://e.lanbook.com> - ЭБС «Лань»
3. <http://portal.udsau.ru> - Интернет-портал Удмуртского ГАУ

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

Перед изучением дисциплины студенту необходимо ознакомиться с рабочей программой дисциплины, изучить перечень рекомендуемой литературы, приведенной в рабочей программе дисциплины. Для эффективного освоения дисциплины рекомендуется посещать все виды занятий в соответствии с расписанием и выполнять все домашние задания в установленные преподавателем сроки. В случае пропуска занятий по уважительным причинам, необходимо получить у преподавателя индивидуальное задание по пропущенной теме. Полученные знания и умения в процессе освоения дисциплины студенту рекомендуется применять для решения задач, не обязательно связанных с программой дисциплины. Владение компетенциями дисциплины в полной мере будет подтверждаться Вашим умением ставить конкретные задачи, выявлять существующие проблемы, решать их и принимать на основе полученных результатов оптимальные решения. Основными видами учебных занятий для студентов по учебной дисциплине являются: занятия лекционного типа, занятия семинарского типа и самостоятельная работа студентов.

Формы работы	Методические указания для обучающихся
Лекционные занятия	<p>Работа на лекции является очень важным видом деятельности для изучения дисциплины, т.к. на лекции происходит не только сообщение новых знаний, но и систематизация и обобщение накопленных знаний, формирование на их основе идейных взглядов, убеждений, мировоззрения, развитие познавательных и профессиональных интересов.</p> <p>Краткие записи лекций (конспектирование) помогает усвоить материал. Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Конспект лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Принципиальные места, определения, формулы следует сопровождать замечаниями: «важно», «особо важно», «хорошо запомнить» и т.п. Прослушивание и запись лекции можно производить при помощи современных устройств (диктофон, ноутбук, нетбук и т.п.).</p> <p>Работая над конспектом лекций, всегда следует использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор, в том числе нормативно-правовые акты соответствующей направленности. По результатам работы с конспектом лекции следует обозначить вопросы, термины, материал, который вызывают трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на занятии семинарского типа.</p> <p>Лекционный материал является базовым, с которого необходимо начать освоение соответствующего раздела или темы.</p>
Лабораторные занятия	<p>При подготовке к занятиям и выполнении заданий студентам следует использовать литературу из рекомендованного списка, а также руководствоваться указаниями и рекомендациями преподавателя.</p> <p>Перед каждым занятием студент изучает план занятия с перечнем тем и вопросов, списком литературы и домашним заданием по вынесенному на занятие материалу.</p> <p>Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к занятию и выполнению домашних заданий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проработать конспект лекций; - проанализировать литературу, рекомендованную по изучаемому разделу (модулю); - изучить решения типовых задач (при наличии);

	<ul style="list-style-type: none"> - решить заданные домашние задания; - при затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю. <p>В конце каждого занятия типа студенты получают «домашнее задание» для закрепления пройденного материала. Домашние задания необходимо выполнять к каждому занятию. Сложные вопросы можно вынести на обсуждение на занятии семинарского типа или на индивидуальные консультации.</p>
Самостоятельная работа	<p>Самостоятельная работа студентов является составной частью их учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний, умений и навыков, поиск и приобретение новых знаний.</p> <p>Самостоятельная работа студентов включает в себя освоение теоретического материала на основе лекций, рекомендуемой литературы; подготовку к занятиям семинарского типа в индивидуальном и групповом режиме. Советы по самостоятельной работе с точки зрения использования литературы, времени, глубины проработки темы и др., а также контроль за деятельностью студента осуществляется во время занятий.</p> <p>Целью преподавателя является стимулирование самостоятельного, углублённого изучения материала курса, хорошо структурированное, последовательное изложение теории на занятиях лекционного типа, отработка навыков решения задач и системного анализа ситуаций на занятиях семинарского типа, контроль знаний студентов.</p> <p>Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь на текущей консультации или на ближайшей лекции за помощью к преподавателю.</p> <p>Помимо самостоятельного изучения материалов по темам к самостоятельной работе обучающихся относится подготовка к практическим занятиям, по результатам которой представляется отчет преподавателю и проходит собеседование.</p> <p>При самостоятельной подготовке к практическому занятию обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организует свою деятельность в соответствии с методическим руководством по выполнению практических работ; - изучает информационные материалы; - подготавливает и оформляет материалы практических работ в соответствии с требованиями. <p>В результате выполнения видов самостоятельной работы происходит формирование компетенций, указанных в рабочей программы дисциплины (модуля).</p>
Практические занятия	<p>Формы организации практических занятий определяются в соответствии со специфическими особенностями учебной дисциплины и целями обучения. Ими могут быть: выполнение упражнений, решение типовых задач, решение ситуационных задач, занятия по моделированию реальных условий, деловые игры, игровое проектирование, имитационные занятия, выездные занятия в организации (предприятия), занятия-конкурсы и т.д. При устном выступлении по контрольным вопросам семинарского занятия студент должен излагать (не читать) материал выступления свободно.</p> <p>Необходимо концентрировать свое внимание на том, что выступление должно быть обращено к аудитории, а не к преподавателю, т.к. это значимый аспект формируемых компетенций.</p>

	<p>По окончании семинарского занятия обучающемуся следует повторить выводы, полученные на семинаре, проследив логику их построения, отметив положения, лежащие в их основе. Для этого обучающемуся в течение семинара следует делать пометки. Более того, в случае неточностей и (или) непонимания какого-либо вопроса пройденного материала обучающемуся следует обратиться к преподавателю для получения необходимой консультации и разъяснения возникшей ситуации.</p> <p>При подготовке к занятиям студентам следует использовать литературу из рекомендованного списка, а также руководствоваться указаниями и рекомендациями преподавателя.</p> <p>Перед каждым занятием студент изучает план занятия с перечнем тем и вопросов, списком литературы и домашним заданием по вынесенному на занятие материалу.</p> <p>Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к занятию и выполнению домашних заданий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проработать конспект лекций; - проанализировать литературу, рекомендованную по изучаемому разделу (модулю); - изучить решения типовых задач (при наличии); - решить заданные домашние задания; - при затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю. <p>В конце каждого занятия студенты получают «домашнее задание» для закрепления пройденного материала. Домашние задания необходимо выполнять к каждому занятию. Сложные вопросы можно вынести на обсуждение на занятии или на индивидуальные консультации.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Описание возможностей изучения дисциплины лицами с ОВЗ и инвалидами

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, услуги ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Освоение дисциплины (модуля) обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися, а так же в отдельных группах.

Освоение дисциплины (модуля) обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В целях доступности получения высшего образования по образовательной программе лицами с ограниченными возможностями здоровья при освоении дисциплины (модуля) обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
- письменные задания, а также инструкции о порядке их выполнения оформляются увеличенным шрифтом,
- специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы (имеющие крупный шрифт или аудиофайлы),
- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс,
- при необходимости студенту для выполнения задания предоставляется увеличивающее устройство;

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
 - обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающемуся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - обеспечивается надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;
- 3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата (в том числе с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
 - по желанию обучающегося задания могут выполняться в устной форме.

12. Перечень информационных технологий

Информационные технологии реализации дисциплины включают

12.1 Программное обеспечение

1. Операционная система: Microsoft Windows 10 Professional. По подписке для учебного процесса. Последняя доступная версия программы. Astra Linux Common Edition. Договор №173-ГК/19 от 12.11.2019 г.
2. Базовый пакет программ Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint). Microsoft Office Standard 2016. Бессрочная лицензия. Договор №79-ГК/16 от 11.05.2016. Microsoft Office Standard 2013. Бессрочная лицензия. Договор №0313100010014000038-0010456-01 от 11.08.2014. Microsoft Office Standard 2013. Бессрочная лицензия. Договор №26 от 19.12.2013. Microsoft Office Professional Plus 2010. Бессрочная лицензия. Договор №106-ГК от 21.11.2011. Р7-Офис. Договор №173-ГК/19 от 12.11.2019 г.

12.2 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Информационно-справочная система (справочно-правовая система) «Консультант плюс». Соглашение № ИКП2016/ЛСВ 003 от 11.01.2016 для использования в учебных целях бессрочное. Обновляется регулярно. Лицензия на все компьютеры, используемые в учебном процессе.

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Оснащение аудиторий

1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории
2. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (практических занятий). Аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории
4. Помещение для самостоятельной работы. Помещение оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.
5. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.