

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "ИЖЕВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ"**

Рег. № 000001619



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и воспитательной работе

С.Л. Воробьева

С.Л. Воробьева
августа 2019

Кафедра лесоводства и лесных культур

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Ландшафтное проектирование

Уровень образования: Магистратура

Направление подготовки: 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Профиль подготовки: Садово-парковое строительство

Очная, заочная

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура (приказ № 712 от 26.07.2017 г.)

Разработчики:

Итешина Н. М., кандидат сельскохозяйственных наук, заведующий кафедрой

Программа рассмотрена на заседании кафедры, протокол № 01 от 30.08.2019 года

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - изучение принципов и методов ландшафтного проектирования среды, методов разработки проектной и рабочей технической документации на объекты ландшафтной архитектуры.

Задачи дисциплины:

- изучить принципы реализации мероприятий по рациональному использованию природных ландшафтов, управлению ландшафтами с учетом потребностей общества, повышения качества и безопасности среды обитания человека.;
- освоить методы ландшафтного проектирования, принципы организации открытых пространств, дизайна внешней среды.;
- развивать художественное мышление студентов, формировать у студентов понятия об объемно-пространственных ландшафтных композициях, формулировать задачи, связанные с профессиональной деятельностью архитектурно-ландшафтного проектирования; свободно ориентироваться в истории создания садово-паркового искусства; теории ландшафтного искусства и композиционных основ проектирования и ландшафтного дизайна.;
- различными графическими средствами воспроизводить проектные решения, с учетом закономерностей объемно-пространственной композиции, экологических, и технологических требований; применять планировочные приемы с элементами ландшафтной архитектуры в организации объектов ландшафтной архитектуры..

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Ландшафтное проектирование» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина изучается на 2 курсе, в 3 семестре.

Изучению дисциплины «Ландшафтное проектирование» предшествует освоение дисциплин (практик):

- Композиция и проектная графика;
- Декоративная дендрология;
- Формирование пригородных ландшафтов;
- Рекреационное лесопользование.

Освоение дисциплины «Ландшафтное проектирование» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

- Электрооборудование в проектировании ландшафтных объектов;
- Садово-парковое и ландшафтное искусство;
- Экономика и организация деятельности в ландшафтном строительстве.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций:

- ПК-10 готовностью к управлению объектами ландшафтной архитектуры в области их функционального использования, охраны и защиты

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках дисциплины, и индикаторы освоения компетенций

Студент должен знать:

основы почвоведения, гидрологии, дендрологии и урбоэкологии; основные понятия ландшафтного дизайна; планировочные приемы; малые архитектурные формы; сооружения в ландшафте; способы и методы управления объектами ландшафтной архитектуры.

Студент должен уметь:

управлять предпроектными исследованиями и проектными работами на объектах ландшафтной архитектуры.

Студент должен владеть навыками:

осуществлять руководство и управлять комплексом работ по ландшафтному проектированию.

- ПК-20 готовностью к формированию целей и задач проекта (программы), разработке заданий на проектировании и технических заданий

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках дисциплины, и индикаторы освоения компетенций

Студент должен знать:

виды проектной деятельности, состав программы, проекта, структуру технического задания на проектирование объекта ландшафтной архитектуры.

Студент должен уметь:

разрабатывать обобщенные варианты решения проблемы, прогнозировать последствия, находить компромиссные решения в условиях многокритериальности, неопределенности, планировать реализацию проекта.

Студент должен владеть навыками:

владеть навыками разработки (на основе действующих стандартов) методических и нормативных документов, технической документации, предложений и мероприятий по реализации разработанных проектов на объекты ландшафтной архитектуры с использованием информационных технологий

- ПК-21 способностью осуществлять планировочную организацию открытых пространств, дизайн внешней среды, проектирование объектов ландшафтной архитектуры, разрабатывать проекты реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках дисциплины, и индикаторы освоения компетенций

Студент должен знать:

основные понятия ландшафтного дизайна; планировочные приемы; малые архитектурные формы; сооружения в ландшафте; основы планировочной организации объектов ландшафтного строительства

Студент должен уметь:

осуществлять планировочную организацию открытых пространств, дизайн внешней среды; проектирование объектов ландшафтной архитектуры; разрабатывать проекты реставрации и реконструкции объектов культурного наследия.

Студент должен владеть навыками:

владеть навыками участия в проектной деятельности организаций, работы в команде специалистов, связанной с устойчивым развитием территорий на этапе территориального планирования и подготовки генеральных планов поселений и городских округов.

- УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках дисциплины, и индикаторы освоения компетенций

Студент должен знать:

основные нормативные акты в области ландшафтного проектирования; требования по подготовке и организации проведения проектных работ на объектах ландшафтного строительства.

Студент должен уметь:

осуществлять контроль за подготовкой заданий на разработку проектной документации объекта ландшафтного строительства, управлять проектом на всех его этапах

Студент должен владеть навыками:

навыками использования нормативно-правового обеспечения в области ландшафтного проектирования; методами мониторинга состояния и инвентаризации зеленых посадок, разработки и составления проектной документации объекта ландшафтного строительства.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы (очная форма обучения)

Вид учебной работы	Всего часов	Третий семестр
Контактная работа (всего)	20	20
Лекционные занятия	4	4
Практические занятия	16	16
Самостоятельная работа (всего)	88	88
Виды промежуточной аттестации		
Зачет		+
Общая трудоемкость часы	108	108
Общая трудоемкость зачетные единицы	3	3

Объем дисциплины и виды учебной работы (заочная форма обучения)

Вид учебной работы	Всего часов	Четвертый триместр	Пятый триместр
Контактная работа (всего)	10	10	
Лекционные занятия	2	2	
Практические занятия	8	8	
Самостоятельная работа (всего)	94	62	32
Виды промежуточной аттестации	4		4
Зачет	4		4
Общая трудоемкость часы	108	72	36
Общая трудоемкость зачетные единицы	3	2	1

5. Содержание дисциплины

Тематическое планирование (очное обучение)

Номер темы/раздела	Наименование темы/раздела	Всего часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Самостоятельная работа
	Третий семестр, Всего	108	4	16		88
Раздел 1	Ландшафтные объекты культурного наследия,	16	2	2		12
Тема 1	Ландшафтные объекты культурного наследия. Практический опыт современной ландшафтной архитектуры.	16	2	2		12

Раздел 2	Теория ландшафтного проектирования.	42	2	6	34
Тема 2	Компоненты ландшафта. Формирование пространственной структуры	20	2	2	16
Тема 3	Элементы парковой композиции. Композиция парка.	22		4	18
Раздел 3	Проектирование объектов ландшафтной архитектуры.	50		8	42
Тема 4	Стадии и этапы проектирования. Требования к проектированию, составлению проектной документации.	24		4	20
Тема 5	Метод проектирования. Приемы использования природных данных.	26		4	22

Содержание дисциплины (очное обучение)

Номер темы	Содержание темы
Тема 1	Садово-парковые стили: регулярное стилевое направление, пейзажное стилевое направление и др. Основные мировые тенденции развития современного садово-паркового искусства. Практический опыт современной ландшафтной архитектуры.
Тема 2	Компоненты ландшафта: природные и искусственные. Формирование пространственной структуры садов и парков.
Тема 3	Элементы парковой композиции. Подбор ассортимента растений. Композиция парка. Зоны отдыха и лесопарки в пригородных лесах. Районы или центры отдыха на межселенных территориях. Пригородные парки.
Тема 4	Задание на проектирование объекта. Изыскательские работы. Стадии и этапы проектирования. Требования к проектированию, составлению проектной документации. Авторский надзор.
Тема 5	Метод проектирования. Приемы использования природных данных. Парковые насаждения в системе города. Особенности проектирования объектов, имеющих историко-культурное и художественное значение.

Тематическое планирование (заочное обучение)

Номер темы/раздела	Наименование темы/раздела	Всего часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Самостоятельная работа
	Всего	104	2	8		94
Раздел 1	Ландшафтные объекты культурного наследия,	12				12
Тема 1	Ландшафтные объекты культурного наследия. Практический опыт современной ландшафтной архитектуры.	12				12

Раздел 2	Теория ландшафтного проектирования.	44	2	4	38
Тема 2	Компоненты ландшафта. Формирование пространственной структуры	22	2	2	18
Тема 3	Элементы парковой композиции. Композиция парка.	22		2	20
Раздел 3	Проектирование объектов ландшафтной архитектуры.	48		4	44
Тема 4	Стадии и этапы проектирования. Требования к проектированию, составлению проектной документации.	24		2	22
Тема 5	Метод проектирования. Приемы использования природных данных.	24		2	22

На промежуточную аттестацию отводится 4 часов.

Содержание дисциплины (заочное обучение)

Номер темы	Содержание темы
Тема 1	Садово-парковые стили: регулярное стилевое направление, пейзажное стилевое направление и др. Основные мировые тенденции развития современного садово-паркового искусства. Практический опыт современной ландшафтной архитектуры.
Тема 2	Компоненты ландшафта: природные и искусственные. Формирование пространственной структуры садов и парков.
Тема 3	Элементы парковой композиции. Подбор ассортимента растений. Композиция парка. Зоны отдыха и лесопарки в пригородных лесах. Районы или центры отдыха на межселенных территориях. Пригородные парки.
Тема 4	Задание на проектирование объекта. Изыскательские работы. Стадии и этапы проектирования. Требования к проектированию, составлению проектной документации. Авторский надзор.
Тема 5	Метод проектирования. Приемы использования природных данных. Парковые насаждения в системе города. Особенности проектирования объектов, имеющих историко-культурное и художественное значение.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Литература для самостоятельной работы студентов

1. Ландшафтное проектирование (городские объекты) : учебно-методическое пособие / И. Л. Бухарина [и др.] ; ФГБОУ ВПО Удмуртский гос. ун-т, Ин-т гражданской защиты, Каф. инженерной защиты окружающей среды. - Ижевск : Изд-во Удм. ун-та, 2012. - 44 с. - URL: <http://portal.izhgsha.ru/index.php?q=docs&download=1&parent=12753&id=12848>

2. Садово-парковое и ландшафтное искусство : учебное пособие для студентов магистратуры по направлению подготовки "Ландшафтная архитектура" / сост. А. А. Камашева. - Ижевск : [б. и.], 2016. - 48 с. - URL: <http://portal.izhgsha.ru/index.php?q=docs&download=1&parent=12753&id=13622>

3. Декоративное растениеводство. Древоводство : методические указания к самостоятельной работе для студентов, обучающихся по направлению "Лесное дело" / сост. Е. Е. Шабанова. - Ижевск : РИО Ижевская ГСХА, 2016. - 20 с. - URL: <http://portal.izhgsha.ru/index.php?q=docs&download=1&parent=12753&id=14014>.

Вопросы и задания для самостоятельной работы (очная форма обучения)

Третий семестр (88 ч.)

Вид СРС: Проект (выполнение) (38 ч.)

Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои задания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

Вид СРС: Доклад, сообщение (подготовка) (24 ч.)

Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.

Вид СРС: Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (подготовка) (26 ч.)

Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Вопросы и задания для самостоятельной работы (заочная форма обучения)

Всего часов самостоятельной работы (94 ч.)

Вид СРС: Доклад, сообщение (подготовка) (24 ч.)

Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.

Вид СРС: Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (подготовка) (28 ч.)

Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Вид СРС: Проект (выполнение) (42 ч.)

Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои задания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Фонд оценочных средств для текущего контроля и промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Разделы дисциплины
ПК-21	2 курс, Третий семестр	Зачет	Раздел 1: Ландшафтные объекты культурного наследия, .
ПК-10 УК-2	2 курс, Третий семестр	Зачет	Раздел 2: Теория ландшафтного проектирования..

ПК-20	ПК-21	УК-2	2 курс, Третий семестр	Зачет	Раздел 3: Проектирование объектов ландшафтной архитектуры..
-------	-------	------	---------------------------	-------	--

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

Достигнутый уровень оценки результатов обучения является основой для формирования компетенций, соответствующих требованиям ФГОС. Обучающиеся способны использовать сведения из различных источников для успешного исследования и поиска решения в нестандартных практико-ориентированных ситуациях.

Базовый уровень:

Обучающиеся продемонстрировали результаты на уровне осознанного владения знаниями, умениями, навыками. Обучающиеся способны анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях.

Пороговый уровень:

Достигнутый уровень оценки результатов обучения показывает, что обучающиеся обладают необходимой системой знаний и владеют некоторыми умениями по дисциплине. Обучающиеся способны понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и навыков для решения практико-ориентированных задач.

Уровень ниже порогового:

Результаты обучения свидетельствуют об усвоении ими некоторых элементарных знаний основных вопросов по дисциплине. Допущенные ошибки и неточности показывают, что студенты не овладели необходимой системой знаний по дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет
Повышенный	5 (отлично)	зачтено
Базовый	4 (хорошо)	зачтено
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	не зачтено

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка Хорошо:

Полнота знаний: уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, допущено несколько негрубых ошибок.

Наличие умений: продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания в полном объеме, некоторые с недочетами.

Наличие навыков (владение опытом): продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами.

Характеристика сформированности компетенций:

- сформированность компетенции в целом соответствует требованиям;

- имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в целом достаточно для решения стандартных практических (профессиональных) задач.

Уровень сформированности компетенций: средний.

Оценка Удовлетворительно:

Полнота знаний: минимально допустимый уровень знаний, допущено много негрубых ошибок.
Наличие умений: продемонстрированы основные умения, решены типовые задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, но не в полном объеме.

Наличие навыков (владение опытом): имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами.

Характеристика сформированности компетенций:

- сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям;
- имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач, но требуется дополнительная практика по большинству практических задач.

Уровень сформированности компетенций: ниже среднего.

Оценка Неудовлетворительно:

Полнота знаний: уровень знаний ниже минимальных требований, имели место грубые ошибки.
Наличие умений: при решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения, имели место грубые ошибки.

Наличие навыков (владение опытом): при решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки, имели место грубые ошибки.

Характеристика сформированности компетенций:

- компетенция в полной мере не сформирована;
- имеющихся знаний, умений, навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач.

Уровень сформированности компетенций: низкий.

Оценка Не зачтено:

Полнота знаний: уровень знаний ниже минимальных требований, имели место грубые ошибки.
Наличие умений: при решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения, имели место грубые ошибки.

Наличие навыков (владение опытом): при решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки, имели место грубые ошибки.

Характеристика сформированности компетенций:

- компетенция в полной мере не сформирована;
- имеющихся знаний, умений, навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач.

Уровень сформированности компетенций: низкий.

Оценка Зачтено:

Полнота знаний: не ниже минимально допустимого уровня знаний, возможен допуск множества негрубых ошибок.

Наличие умений: умения сформированы не ниже демонстрации основных умений, решения типовых задач с негрубыми ошибками, выполнены все задания, но не в полном объеме.

Наличие навыков (владение опытом): как минимум имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами.

Характеристика сформированности компетенций:

- сформированность компетенции не ниже минимальных требований;
- имеющихся знаний, умений, навыков как минимум достаточно для решения практических (профессиональных) задач, возможно требуется дополнительная практика по большинству практических задач.

Уровень сформированности компетенций: минимальный уровень ниже среднего.

Оценка Отлично:

Полнота знаний: уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок.

Наличие умений: продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме.

Наличие навыков (владение опытом): продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов.

Характеристика сформированности компетенций:

- сформированность компетенции полностью соответствует требованиям;
- имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических (профессиональных) задач.

Уровень сформированности компетенций: высокий.

8.3. Типовые вопросы, задания текущего контроля

Раздел 1: Ландшафтные объекты культурного наследия,

ПК-21 способностью осуществлять планировочную организацию открытых пространств, дизайн внешней среды, проектирование объектов ландшафтной архитектуры, разрабатывать проекты реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия

1. Регулярный стиль характеризует: а) сеть прямоугольных дорожек б) правильная конфигурация партеров, рабаток и клумб в) доминирование главного здания г) варианты а, б и в

2. Регулярная планировка садов достигло наивысшего расцвета в период правления: а) Людовика XIV б) Екатерины Второй в) Наполеона Бонапарта

3. Пейзажное стилевое направление садово-паркового искусства характеризуется тем, что: а) происходит из древнего Востока б) главным действующим лицом является природа в) варианты а и б

4. Садово-парковый стиль эклектика это: а) перемешивание регулярного и пейзажного стилей б) преимущество регулярного стиля в) преимущество пейзажного стиля

5. Характерные черты мавританского сада - это: а) план формируется из одного или нескольких квадратов б) планирование с помощью дорожек, растений и каналцев с водой в) в центрах квадратов стоят фонтаны или бассейны

Раздел 2: Теория ландшафтного проектирования.

ПК-10 готовностью к управлению объектами ландшафтной архитектуры в области их функционального использования, охраны и защиты

1. Перечислите социально-экологические факторы формирования объектов ландшафтной архитектуры.

2. Исходные предпосылки ландшафтного проектирования.

3. Природные компоненты ландшафта: рельеф и геопластика,

4. Искусственные компоненты ландшафта: водоемы и бассейны; «зеленые» стены и кровли.

5. Виды ландшафтной композиции: линейная, плоскостная; объемная, глубинно-пространственная.

УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

1. В чем заключается архитектурно-ландшафтный анализ участка?

2. Предпроектные изыскания. Основные требования.

3. С какой целью проводится композиционный анализ?

Раздел 3: Проектирование объектов ландшафтной архитектуры.

ПК-21 способностью осуществлять планировочную организацию открытых пространств, дизайн внешней среды, проектирование объектов ландшафтной архитектуры, разрабатывать проекты реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия

1. Перечислите основные типы открытых пространств.

2. Основные принципы функционального зонирования территории.

3. Разработайте алгоритм поиска оптимального решения при территориальном планировании населенных мест.

4. Характеристика ландшафтных элементов в регулярной планировке.

УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

1. Требования к составлению и оформлению рабочей документации в ландшафтном дизайне.

2. Дендрологическое обследование территории, сводные данные.

3. Состав проекта. Задание на проектирование.

4. Архитектурно-планировочное решение, Проектируемые мероприятия и объемы работ.

5. Состав основных рабочих чертежей на работы по озеленению.

ПК-20 готовностью к формированию целей и задач проекта (программы), разработке заданий на проектировании и технических заданий

1. В чем заключаются предпроектные изыскания?

2. Предпроектное обследование в ландшафтном дизайне на сложном рельефе.

3. Разработка концепции ландшафтного проекта.

4. Симметрия, ассиметрия в проектировании ландшафтной композиции.

5. Требования к составлению и оформлению рабочей документации в ландшафтном дизайне.

8.4. Вопросы промежуточной аттестации

Третий семестр (Зачет, ПК-10, ПК-20, ПК-21, УК-2)

1. Понятие о ландшафте и композиции.

2. Средства композиции в ландшафтном проектировании.

3. Градостроительные этапы проектирования.

4. Современные методы проектирования объектов ландшафтной архитектуры

5. Технические указания на проведение детальной инвентаризации деревьев и кустарников.

6. Ландшафтный анализ участка.

7. Технические указания на проведение ландшафтной таксации.

8. Натурные обследования объектов озеленения.

9. Стадии проектирования. Исходные материалы для проектирования.

10. Состав проекта. Задание на проектирование.

11. Программа пояснительной записки к проекту.

12. Графический материал к проекту. Планы и проекты.

13. Графический материал к проекту. Рабочие чертежи.

14. Утверждение проекта. Авторский надзор.

15. Общие положения по проектированию зеленых насаждений в городах.

16. Нормы проектирования озеленения городских территорий.

17. Принципы подбора древесно-кустарниковых пород при озеленении городских территорий.

18. Архитектурно-планировочная композиция парков. Парковые насаждения.

19. Структура паркового пространства.

20. Зонирование парков. Баланс территории.

21. Проектирование малого сада.

22. Основные типы ландшафтных пространств.

23. Социально-экологические факторы формирования объектов ландшафтной архитектуры.

24. Закономерности объемно-пространственной композиции.

25. Дендрология, как средство дизайна. Растения в архитектуре зданий и сооружений.

8.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Контроль знаний студентов по дисциплине проводится в устной и письменной форме, предусматривает текущий и промежуточный контроль. Методы контроля: - тестовая форма контроля; - устная форма контроля – опрос и общение с аудиторией по поставленной задаче в устной форме; - решение определенных заданий (задач) по теме практического материала в конце практического занятия, в целях эффективности усвояемости материала на практике. - поощрение индивидуальных заданий, в которых студент проработал самостоятельно большое количество дополнительных источников литературы. Текущий контроль предусматривает устную форму опроса студентов и письменный экспресс-опрос по окончанию изучения каждой темы.

9. Перечень учебной литературы

1. Борисова, И. Г. Ландшафтное проектирование : [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. Г. Борисова ; Амурский гос. ун-т ; РАН Дальневосточное отд-ние, Амурский фил. Ботанического сада-института. - Благовещенск : АмГУ, 2011. - on-line. - Систем. требования: Наличие подключения к локальной сети академии и к Интернет. - URL: <https://lib.rucont.ru/efd/137234/info>

2. Ландшафтное проектирование (городские объекты) : учебно-методическое пособие / И. Л. Бухарина [и др.] ; ФГБОУ ВПО Удмуртский гос. ун-т, Ин-т гражданской защиты, Каф. инженерной защиты окружающей среды. - Ижевск : Изд-во Удм. ун-та, 2012. - 44 с. - URL: <http://portal.izhgsha.ru/index.php?q=docs&download=1&parent=12753&id=12848>

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет

1. <http://elib.izhgsha.ru/> - ЭБС ФГБОУ ВО Ижевская ГСХА
2. <http://portal.izhgsha.ru> - Интернет-портал ФГБОУ ВО «Ижевская ГСХА»
3. <http://archvestnik.ru> - Архитектурный вестник (журнал) (официальный сайт)
4. <http://elibrary.ru/> - Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
5. <http://flower.onego.ru/home.html> - Энциклопедия декоративных садовых растений
6. <http://lib.rucont.ru> - ЭБС «Руконт»
7. <http://www.pro-landshaft.ru/> - Все о дизайне сада
8. <https://e.lanbook.com> - ЭБС «Лань»
9. <https://gisinfo.ru/> - Лесопарки в ландшафтном дизайне

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

Перед изучением дисциплины студенту необходимо ознакомиться с рабочей программой дисциплины, изучить перечень рекомендуемой литературы, приведенной в рабочей программе дисциплины. Для эффективного освоения дисциплины рекомендуется посещать все виды занятий в соответствии с расписанием и выполнять все домашние задания в установленные преподавателем сроки. В случае пропуска занятий по уважительным причинам, необходимо получить у преподавателя индивидуальное задание по пропущенной теме. Полученные знания и умения в процессе освоения дисциплины студенту рекомендуется применять для решения задач, не обязательно связанных с программой дисциплины. Владение компетенциями дисциплины в полной мере будет подтверждаться Вашим умением ставить конкретные задачи, выявлять существующие проблемы, решать их и принимать на основе полученных результатов оптимальные решения. Основными видами учебных занятий для студентов по учебной дисциплине являются: занятия лекционного типа, занятия семинарского типа и самостоятельная работа студентов.

Формы работы	Методические указания для обучающихся
--------------	---------------------------------------

Лекционные занятия	<p>Работа на лекции является очень важным видом деятельности для изучения дисциплины, т.к. на лекции происходит не только сообщение новых знаний, но и систематизация и обобщение накопленных знаний, формирование на их основе идейных взглядов, убеждений, мировоззрения, развитие познавательных и профессиональных интересов.</p> <p>Краткие записи лекций (конспектирование) помогает усвоить материал. Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Конспект лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Принципиальные места, определения, формулы следует сопровождать замечаниями: «важно», «особо важно», «хорошо запомнить» и т.п. Прослушивание и запись лекции можно производить при помощи современных устройств (диктофон, ноутбук, нетбук и т.п.).</p> <p>Работая над конспектом лекций, всегда следует использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор, в том числе нормативно-правовые акты соответствующей направленности. По результатам работы с конспектом лекции следует обозначить вопросы, термины, материал, который вызывают трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на занятии семинарского типа.</p> <p>Лекционный материал является базовым, с которого необходимо начать освоение соответствующего раздела или темы.</p>
Лабораторные занятия	<p>При подготовке к занятиям и выполнении заданий студентам следует использовать литературу из рекомендованного списка, а также руководствоваться указаниями и рекомендациями преподавателя.</p> <p>Перед каждым занятием студент изучает план занятия с перечнем тем и вопросов, списком литературы и домашним заданием по вынесенному на занятие материалу.</p> <p>Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к занятию и выполнению домашних заданий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проработать конспект лекций; - проанализировать литературу, рекомендованную по изучаемому разделу (модулю); - изучить решения типовых задач (при наличии); - решить заданные домашние задания; - при затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю. <p>В конце каждого занятия типа студенты получают «домашнее задание» для закрепления пройденного материала. Домашние задания необходимо выполнять к каждому занятию. Сложные вопросы можно вынести на обсуждение на занятии семинарского типа или на индивидуальные консультации.</p>
Самостоятельная работа	<p>Самостоятельная работа студентов является составной частью их учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний, умений и навыков, поиск и приобретение новых знаний.</p>

	<p>Самостоятельная работа студентов включает в себя освоение теоретического материала на основе лекций, рекомендуемой литературы; подготовку к занятиям семинарского типа в индивидуальном и групповом режиме. Советы по самостоятельной работе с точки зрения использования литературы, времени, глубины проработки темы и др., а также контроль за деятельностью студента осуществляется во время занятий.</p> <p>Целью преподавателя является стимулирование самостоятельного, углублённого изучения материала курса, хорошо структурированное, последовательное изложение теории на занятиях лекционного типа, отработка навыков решения задач и системного анализа ситуаций на занятиях семинарского типа, контроль знаний студентов.</p> <p>Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь на текущей консультации или на ближайшей лекции за помощью к преподавателю.</p> <p>Помимо самостоятельного изучения материалов по темам к самостоятельной работе обучающихся относится подготовка к практическим занятиям, по результатам которой представляется отчет преподавателю и проходит собеседование.</p> <p>При самостоятельной подготовке к практическому занятию обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организует свою деятельность в соответствии с методическим руководством по выполнению практических работ; - изучает информационные материалы; - подготавливает и оформляет материалы практических работ в соответствии с требованиями. <p>В результате выполнения видов самостоятельной работы происходит формирование компетенций, указанных в рабочей программы дисциплины (модуля).</p>
<p>Практические занятия</p>	<p>Формы организации практических занятий определяются в соответствии со специфическими особенностями учебной дисциплины и целями обучения. Ими могут быть: выполнение упражнений, решение типовых задач, решение ситуационных задач, занятия по моделированию реальных условий, деловые игры, игровое проектирование, имитационные занятия, выездные занятия в организации (предприятия), занятия-конкурсы и т.д. При устном выступлении по контрольным вопросам семинарского занятия студент должен излагать (не читать) материал выступления свободно.</p> <p>Необходимо концентрировать свое внимание на том, что выступление должно быть обращено к аудитории, а не к преподавателю, т.к. это значимый аспект формируемых компетенций.</p> <p>По окончании семинарского занятия обучающемуся следует повторить выводы, полученные на семинаре, проследив логику их построения, отметив положения, лежащие в их основе. Для этого обучающемуся в течение семинара следует делать пометки. Более того, в случае неточностей и (или) непонимания какого-либо вопроса пройденного материала обучающемуся следует обратиться к преподавателю для получения необходимой консультации и разъяснения возникшей ситуации.</p> <p>При подготовке к занятиям студентам следует использовать литературу из рекомендованного списка, а также руководствоваться указаниями и рекомендациями преподавателя.</p>

Перед каждым занятием студент изучает план занятия с перечнем тем и вопросов, списком литературы и домашним заданием по вынесенному на занятие материалу.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к занятию и выполнению домашних заданий:

- проработать конспект лекций;
- проанализировать литературу, рекомендованную по изучаемому разделу (модулю);
- изучить решения типовых задач (при наличии);
- решить заданные домашние задания;
- при затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

В конце каждого занятия студенты получают «домашнее задание» для закрепления пройденного материала. Домашние задания необходимо выполнять к каждому занятию. Сложные вопросы можно вынести на обсуждение на занятии или на индивидуальные консультации.

Описание возможностей изучения дисциплины лицами с ОВЗ и инвалидами

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, услуги ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Освоение дисциплины (модуля) обучающимся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися, а так же в отдельных группах.

Освоение дисциплины (модуля) обучающимся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В целях доступности получения высшего образования по образовательной программе лицами с ограниченными возможностями здоровья при освоении дисциплины (модуля) обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
- письменные задания, а также инструкции о порядке их выполнения оформляются увеличенным шрифтом,
- специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы (имеющие крупный шрифт или аудиофайлы),
- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс,
- при необходимости студенту для выполнения задания предоставляется увеличивающее устройство;

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающемуся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- обеспечивается надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата (в том числе с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
- по желанию обучающегося задания могут выполняться в устной форме.

12. Перечень информационных технологий

Информационные технологии реализации дисциплины включают

12.1 Программное обеспечение

1. Операционная система: Microsoft Windows 10 Professional. Подписка на 3 года. Договор № 9-БД/19 от 07.02.2019. Последняя доступная версия программы. Astra Linux Common Edition. Договор №173-ГК/19 от 12.11.2019 г.
2. Базовый пакет программ Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint). Microsoft Office Standard 2016. Бессрочная лицензия. Договор №79-ГК/16 от 11.05.2016. Microsoft Office Standard 2013. Бессрочная лицензия. Договор №0313100010014000038-0010456-01 от 11.08.2014. Microsoft Office Standard 2013. Бессрочная лицензия. Договор №26 от 19.12.2013. Microsoft Office Professional Plus 2010. Бессрочная лицензия. Договор №106-ГК от 21.11.2011. Р7-Офис. Договор №173-ГК/19 от 12.11.2019 г.
3. Наш Сад. Бессрочная лицензия. Договор № 388 от 24.08.2017 (УТ1297). Последняя доступная версия программы.

12.2 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Информационно-справочная система (справочно-правовая система) «Консультант плюс». Соглашение № ИКП2016/ЛСВ 003 от 11.01.2016 для использования в учебных целях бессрочное. Обновляется регулярно. Лицензия на все компьютеры, используемые в учебном процессе.
2. Профессиональные базы данных на платформе 1С: Предприятие с доступными конфигурациями (1С: ERP Агропромышленный комплекс 2, 1С: ERP Энергетика, 1С: Бухгалтерия молокозавода, 1С: Бухгалтерия птицефабрики, 1С: Бухгалтерия элеватора и комбикормового завода, 1С: общепит, 1С: Ресторан. Фронт-офис). Лицензионный договор № Н8775 от 17.11.2020 г.

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Оснащение аудиторий

1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: переносной компьютер, проектор, доска, экран.
2. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (практических занятий). Аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: переносной ноутбук, оборудование: курвиметр КМ, планиметр, палетка многомасштабная.
3. Помещение для самостоятельной работы . Помещение оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.
4. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Лист регистрации изменений

Номер	Раздел	Протокол
1	Внесены изменения в разделы: Перечень информационных технологий, Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации, Перечень учебной литературы	Протокол от 31 августа 2020 г.
2	Внесены изменения в разделы: Перечень информационных технологий, Перечень учебной литературы	Протокол от 20 ноября 2020 г.